

CADRE DE CLASSEMENT DES PHONOGRAMMES



0. MUSIQUES DES TRADITIONS NATIONALES (classement géographique)

1. JAZZ ET BLUES

2. ROCK

3. MUSIQUE CLASSIQUE (musique savante de tradition occidentale)

4. LANGAGES MUSICAUX NOUVEAUX

5. MUSIQUES FONCTIONNELLES, DIVERS

6. PHONOGRAMMES NON MUSICAUX

7. PHONOGRAMMES POUR ENFANTS

0. TRADITIONS NATIONALES

Notations géographiques

00 à 09 : MONDE ENTIER, anthologies universelles, peuples en diaspora

- 0 Monde
- 1 Traditions juives
- 2 Traditions islamiques
- 3 Tziganes
- 4 Monde méditerranéen
- 05 Musiques celtiques (compilation)

010 à 019 : AFRIQUE NOIRE

- 10 Anthologies
- 11 Iles de l'océan Indien –
Madagascar, Seychelles,
Comores, Maurice, La Réunion
- 12 Afrique australe/Pays de
l'Umbaganga – Afrique du Sud,
Namibie, Botswana,
Mozambique, Zimbabwe, Malawi
- 13 Afrique orientale – Soudan,
Ethiopie, Somalie, Ouganda,
Kenya, Rwanda, Burundi,
Tanzanie, Zambie
- 14 Afrique centrale/Pays de la
Rumba – Zaïre, Gabon, Angola,
Congo
- 15 Pays de la Makossa – Cameroun,
Guinée équatoriale – Pays de la
Juju-Music – Nigeria
- 16 Pays du High-Life – Ghana,
Sierra Leone, Bénin, Togo
- 17 Pays mandingues – Mali, Guinée,
Cap-Vert, Guinée-Bissau,
Sénégal, Côte d'Ivoire, Burkina
- 18 Sahara – Niger, Tchad,
Mauritanie, Sahara occidental
- 19 Berbères – Touareg, Kabyles,
Chleuhs, Rifains, Chaouiïas,
Aurès

20 à 29 : MOYEN-ORIENT et MAGHREB

- 20 Anthologies
- 21 Maghreb (Maroc, Algérie,
Tunisie, Libye)

- 22 Egypte
- 23 Israël
- 24 Syrie, Liban, Jordanie, Palestine
- 25 Arabie Saoudite, Yémen, Pays du
golfe, Irak
- 26 Turquie, Turkménistan,
Kirghizstan, Ouzbékistan,
Kazakhstan
- 27 Arménie, Kurdistan
- 28 Iran, Tadjikistan, Azerbaïdjan
- 29 Afghanistan, Pakistan

30 à 39 : ASIE du Sud-Est, EXTREME-ORIENT

- 30 Anthologies
- 31 Inde, Bengladesh, Sri Lanka,
Maldives
- 32 Himalaya (Népal, Sikkim,
Bhoutan, Tibet)
- 33 Chine, Mongolie
- 34 Corée
- 35 Japon
- 36 Thaïlande, Laos, Cambodge,
Birmanie, Viet-Nam
- 37 Fédération de Malaisie,
Singapour, Indonésie,
Philippines, Brunei
- 38 Australie
- 39 Océanie, Polynésie, Hawaï, île de
Pâques

40 à 49 : AMERIQUE DU SUD

- 40 Anthologies
- 41 Uruguay, Paraguay
- 42 Argentine
- 43 Chili
- 44 Bolivie
- 45 Pérou
- 46 Colombie, Equateur
- 47 Vénézuëla
- 48 Guyanes, Amazonie
- 49 Brésil

50 à 59 : ANTILLES et AMERIQUE

- 50 Anthologies

- 51 Antilles francophones :
Martinique, Guadeloupe, Haïti
- 52 Antilles anglophones : Jamaïque,
Trinidad & Tobago, Saint-
Vincent, îles Grenadines,
Bahamas
- 53 Antilles hispanophones/Salsa –
Cuba, Saint-Domingue, Puerto
Rico
- 54 Amérique centrale – Guatemala,
Honduras, Nicaragua, Costa-
Rica, Panama, Salvador
- 55 Mexique

**60 à 69 : AMERIQUE du Nord et ex-
URSS non islamique**

- 60 Anthologies
- 61 Etats-Unis (par états, sauf
Louisiane)
- 62 Louisiane (Cajuns)
- 63 Québec
- 64 Canada (Québec exclu)
- 65 Arctique, Groënland
(Esquimaux)
- 66 Russie, Biélorussie – Anthologies
de plusieurs républiques de l'ex-
URSS
- 60 Sibérie
- 67 Ukraine
- 68 Géorgie

**70 à 79 : EUROPE MERIDIONALE
ET ORIENTALE**

- 70 Anthologies
- 71 Portugal, Açores, Madère
- 72 Espagne, Canaries
- 73 Pays Basque espagnol et français
- 74 Catalogne espagnole et française,
Baléares
- 75 Italie, Malte
- 76 Slovénie, Croatie, Bosnie-
Herzégovine, Montenegro,
Serbie, Voïvodine, Kosovo,
Macédoine, Albanie
- 77 Grèce, Chypre
- 78 Bulgarie
- 79 Roumanie, Moldavie

**80 à 89 : EUROPE du Nord, Centrale
et Occidentale**

- 80 Anthologies
- 81 Hongrie, Magyars de
Transylvanie
- 82 Autriche et Suisse
- 83 Tchéco-Slovaquie
- 84 Pologne
- 85 Scandinavie – Suède, Norvège,
Danemark, Finlande, Islande,
Républiques baltes – Estonie,
Lettonie, Lituanie
- 86 Allemagne
- 87 Bénélux-Belgique, Pays-Bas,
Luxembourg
- 88 Angleterre
- 89 Irlande et peuples celtes des îles
britanniques – Galles,
Cornouailles, Ecosse

90 : France

- 90 Anthologies
- 91 Bretagne
- 92 Alsace
- 93 Occitanie, Provence
- 94 Corse
- 95 Nord-Ouest – Artois, Flandre,
Picardie, Normandie, Maine,
Boulonnais, Ile-de-France
- 96 Nord-Est – Lorraine, Champagne,
Bourgogne
- 97 Jura/Alpes – Franche-Comté,
Savoie, Lyonnais, Dombes,
Dauphiné
- 98 Centre-Ouest – Anjou, Touraine,
Orléanais, Poitou, Berry, Marche,
Bourbonnais, Nivernais, Aunis,
Augoumois, Saintonge, Limousin
- 99 Chanson francophone européenne

Subdivisions communes

- 1 – Musiques traditionnelles
- 2 – Musiques modernes ou traditionnelles
modernisées, chanson

1. JAZZ ET BLUES

- 00. Anthologies, inclassables
- 10. Blues – 15 gospel, negro-spiritual
- 20. New Orleans, Dixieland, Ragtime
- 30. Jazz classique, swing, mainstream
- 40. Be-bop, hard-bop
- 50. Cool, west coast, third stream, jazz composé
- 60. Free, new thing
- 70. Jazz rock
 - 71. Jazz fusion d'influence ethnique
 - 72. Jazz progressif
 - 73. Jazz manouche, tzigane
 - 74. Latin jazz
 - 75. Jazz oriental
- 80. Soul, rhythm and blues
- 90. Open-jazz, Musiques nouvelles
- 91. Electro-jazz

2. ROCK

- 00. Anthologies, inclassables
- 10. Pionniers, rock'n'roll, rockabilly, psychobilly
- 20. Pop
- 30. Rock psychédélique, rock progressif, rock symphonique
- 40. Hard rock, heavy metal, speed metal, trash metal, trashcore
- 50. Rock garage, punk, hardcore, noisy pop, grunge, New wave, rock industriel
- 60. Blues-rock, folk-rock, country-rock
- 70. Cold wave, technopop
- 80. Funk, disco, dance, R'N'B, groove
- 90. Rap (Hip-hop)
- 91. Acid jazz, trip-hop
- 92. Musiques électroniques (techno, ambient, house, electronica)

- 97. Reggae, ska, raggamuffin, dub, rock steady

3. CLASSIQUE

Subdivisions communes

10 à 19 : MUSIQUE DE CHAMBRE et MUSIQUE CONCERTANTE

- 10. Anthologies - musique électronique, musique concrète
- 11. Musique pour un instrument (et sonate baroque à un dessus)
- 12. Duo (et sonate à deux dessus)
- 13. Trio
- 14. Quatuor
- 15. Quintette
- 16. Sextuor

17. Septuor
18. Petit ensemble
19. Concerto, concerto grosso, symphonie concertante

NB : indices 10 à 19 complétés le cas échéant par les notations instrumentales.

20 à 29 : MUSIQUE POUR ORCHESTRE

20. Œuvre de forme non définie
21. Musique orchestrale avec dispositif électronique
22. Concert sinfonia, divertissement, cassation, danses
23. Suite pour orchestre
24. Symphonie
25. Ouverture, extrait symphonique d'opéra
26. Rhapsodie, variation symphonique
27. Poème symphonique
28. Musique et suite de ballet
29. Musique de scène non vocale, conte à récitant

30 à 39 : MUSIQUE VOCALE PROFANE

30. Musique vocale profane, divers
31. Mélodie, lied
32. Polyphonie, madrigal, trio et quatuor vocaux
33. Œuvre chorale, chœur
34. Œuvre chorale avec solistes, cantate profane
35. Opéra (intégrale)
36. Opéra (extraits)
37. Opérette
38. Musique vocale avec dispositif électronique

40 à 49 : MUSIQUE VOCALE SACRÉE

40. Œuvre de forme non définie
41. Œuvre liturgique chrétienne (psaume, te deum, stabat mater...)
42. Cantate sacrée
43. Messe et partie de messe
44. Requiem et office des morts
45. Oratorio et passion
46. Motet
47. Hymne
48. Œuvre sur la liturgie non chrétienne

Notations chronologiques et instrumentales

00	ANTHOLOGIES	6	Romantique, XIXe siècle	
	GÉNÉRALES	7	XXe siècle (jusqu'à 1945)	
1	Grégorien			
2	Moyen Age, Ars Antiqua, Ars Nova	10		PIANOS
3	Renaissance	11	Piano	
4	Baroque, XVIIe siècle (jusqu'à 1750)	12	Piano forte	
		13	Clavicorde	
5	Classique, XVIIIe siècle	14	Piano mécanique	
		15	Piano électrique	

16	Piano préparé
20	CLAVECINS, CORDES SUR TABLES
21	Clavecin
22	Epinette, virginal
23	Instruments anciens (psaltérion, cymbalum)
30	ORGUES
30	Grand orgue
31	Orgue positif
32	Orgue électrique
33	Harmonium
34	Harmonica, orgue à bouche
35	Accordéon, concertina
36	Orgue mécanique
31	39 Instruments anciens (hydraule, orgue portatif)
40	CORDES FROTTÉES
41	Violon
42	Alto
43	Violoncelle
44	Contrebasse
45	Dessus de viole (<i>da braccio</i>)
46	Basse de viole (<i>da gamba</i>)
47	Viole d'amour
48	Vielle à roue
49	Autres instruments anciens
50	HARPES ET LYRES
51	Harpe d'orchestre
52	Harpe celtique
53	Instruments anciens (lyres, harpes médiévales)
60	GUITARES, LUTHS PINCES
61	Guitare
62	Luth
63	Mandoline
64	Banjo
65	Guitare électrique
66	Guitare basse électrique
67	Cistre, vihuela

61	BOIS
62	Flûte à bec
63	Flûte traversière, piccolo
64	Clarinette, cor de basset
65	Saxophone
66	Hautbois, cor anglais
67	Basson, contrebasson
68	Bombarde
69	Cornemuse, Musette, cabrette
70	80 CUIVRES
81	Cor à piston, cor d'orchestre
82	Trompette, cornet, bugle
83	Trombonne
84	Tuba, saxhorn
85	Cor de chasse et d'harmonie
86	Clairon
87	Cornet à bouquins, olifant, serpent
90	PERCUSSIONS et INSTRUMENTS CONTEMPORAINS
91	Percussions
92	Ondes Martenot
93	Facture expérimentale – Sources extra-musicales
94	Bande magnétique préenregistrée – Instruments électroniques et électro-acoustiques – Synthétiseur, ordinateur (4X)
95	Voix comme instrument
96	Chœur, chorale, maîtrise – Chef de chœur
97	Ensemble orchestral
98	Chef d'orchestre
99	Chanteur, chanteuse

4. LANGAGES MUSICAUX NOUVEAUX

(musique contemporaine depuis 1945)

10 à 48 Voir les indices retenus pour la classe 3

71 450 Musiques nouvelles, open music
72

5. MUSIQUES FONCTIONNELLES, DIVERS

10 Musique de spectacle

11 Comédie musicale
12 Cirque
13 Humour musical

20 Musique de film, bande originale de film (B.O.F.), télévision, publicité

.1 Compilations
.2 Compilations thématiques
.3 Compilations autour d'un compositeur
.4 Compilations autour d'un réalisateur
.5 Compilations autour d'un acteur
.6 Compilations autour d'un interprète ou adaptateur musical
.7 Compilations de musique de courts métrages d'animation
21 Musique de télévision (feuilleton, générique...)
22 Musique de publicité

30 Musique militaire, hymnes nationaux

40 Initiation musicale

41 Musique
42 Musiciens
43 Instruments

50 Danse, expression corporelle

51 Danse folklorique
52 Danse classique (exercice de barre...)
53 Gymnastique, aérobic
54 Méditation, relaxation, new-age, musique planante

60 Musique pittoresque

61 Fanfare, harmonie, kiosque – Musique de plein air
62 Orphéon, chorale
63 Cor de chasse
64 Musique de rue

70 Ambiance, bal populaire

71 Orchestre de variété
72 Musique de danse populaire (tango, valse, charleston...)

- 73 Accordéon, musette
- 74 Karaoké
- 75 Hits : compilations des meilleures ventes

73 80 Musique mécanique, limonaire, orgue de barbarie, carillon, flûte de pan, cymbalum...

- 90 Sons divers**
- 91 Animaux
- 92 Bruits, bruitage

6. PHONOGRAMMES NON MUSICAUX

- 10 Littérature**
- 11 Théâtre
- 12 Poésie
- 13 Prose, roman
- 14 Conte, légende, mythe
- 15 Feuilletons radiophoniques, dialogue de film

- 20 Entretien, autobiographie**

- 30 Biographie, journal, lettres...**

- 40 Histoire, témoignage, discours, voyage, exploration**

- 50 Documentaire thématique, généralités**
- 51 Philosophie
- 52 Religion
- 53 Sciences sociales
- 54 Linguistique
- 55 Sciences pures
- 56 Sciences appliquées, techniques
- 57 Arts, sports
- 58 Littérature (la discipline)
- 59 Géographie, histoire (la discipline)

- 60 Méthode de langue**

- 70 Humour, variété parlée**

7. PHONOGRAMMES POUR ENFANTS

10	Chansons
20	Textes
21	Contes et romans adaptés
22	B.O.F., T.V., bandes dessinées
23	Poésie
24	Théâtre
30	Eveil sonore et musical
31	Bruits
32	Danse et expression corporelle
33	Contes musicaux et ballets et musiques commentées
34	Jeux musicaux et méthodes actives
35	Instruments
40	Documentaires
41	Métiers et vie sociale
42	Formation religieuse
43	Langues (méthodes)
44	Sciences
45	Connaissance de la nature
46	Art
47	Sports
48	Histoire et géographie
50	Noëls