

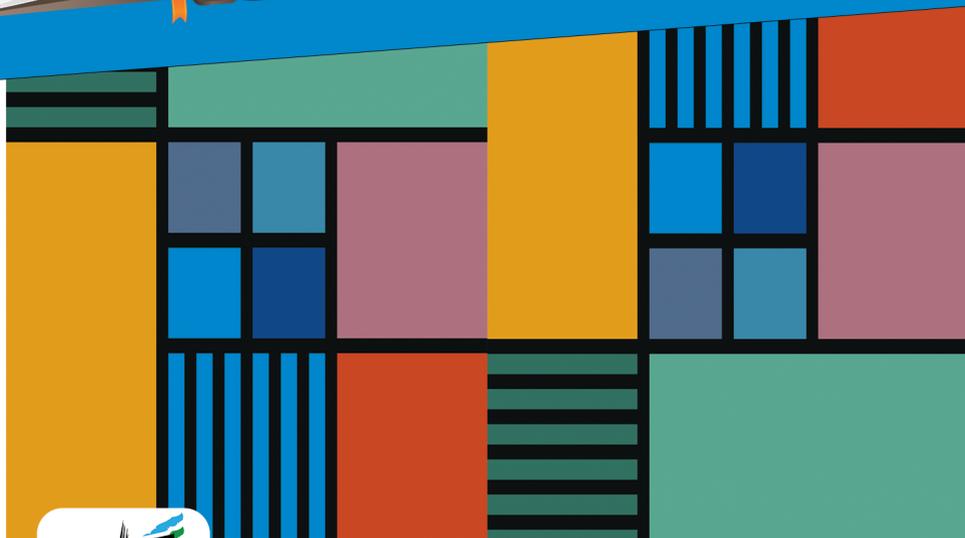


MÉDIATHÈQUE  
DÉPARTEMENTALE  
DE TARN-ET-GARONNE

**50** ANS *de lectures et cultures pour tous !*

# PROGRAMME 2025

## < FORMATIONS >



TARN-ET-GARONNE  
tarnetgaronne.fr

Médiathèque départementale de Tarn-et-Garonne

7 avenue du 10<sup>e</sup> Dragons - 82000 Montauban

Tél. : 05 63 03 67 25 - Site : <https://mediatheque.tarnetgaronne.fr/>

Courriel : [mediathequedepartementale@tarnetgaronne.fr](mailto:mediathequedepartementale@tarnetgaronne.fr)

Mode d'emploi.....	4
<b>LES FORMATIONS SUR RENDEZ-VOUS.....</b>	<b>6</b>
Formation initiale à la gestion d'un fonds audio.....	6
Formation initiale à la gestion d'un fonds vidéo.....	7
Constitution et gestion d'un fonds en langues étrangères et régionales.....	8
Découverte des tablettes tactiles.....	9
Animation d'un atelier mosaïque.....	10
Médiathèque numérique.....	11
À la carte.....	12
<b>LES FORMATIONS THÉMATIQUES.....</b>	<b>13</b>
Formation initiale à la gestion d'une bibliothèque.....	14
Présentation de nouveautés jeunesse.....	15
Le roman junior : de l'édition à la médiation.....	16
L'intelligence artificielle en bibliothèque.....	17
Valoriser les films en médiathèque rurale.....	18
Conter-raconter avec un tapis d'animation.....	19
Travailler avec les élus.....	20
Lecture et Dyslexie.....	21
Présentation de nouveautés fictions adultes.....	22
Présentation des nouveautés « Eros en bib ».....	23
Booktubes, podcasts et autre médias autour du livre pour les collégiens.....	24
Nouveaux supports d'animation.....	25
Réparation de livres.....	26
<b>LES AUTRES RENDEZ-VOUS DE LA MD82.....</b>	<b>27</b>
Le calendrier 2025.....	29
Bulletin d'inscription.....	30



## À QUI S'ADRESSENT CES STAGES ?

À tout personnel, bénévole ou salarié, des bibliothèques du réseau départemental de Tarn-et-Garonne.

## QUELS SONT LES ENGAGEMENTS DU STAGIAIRE ?

- Suivre l'intégralité du stage.
- Prévenir la médiathèque, en cas de désistement connu plusieurs jours à l'avance, afin de libérer la place pour une autre personne. Si un empêchement survient le jour même du stage, le stagiaire est prié de prévenir la Médiathèque avant 9h.
- Respecter les horaires établis par le formateur.
- Remplir la fiche d'évaluation en fin de stage.

## QUELLES SONT LES MODALITÉS D'INSCRIPTION ?

- Une même personne peut suivre plusieurs stages du catalogue.
- Une collectivité (commune ou EPCI) peut inscrire plusieurs personnes à un même stage. Cependant, en cas de sureffectif, la médiathèque s'adressera à la collectivité pour lui demander de désigner une seule personne.
- Se préinscrire en ligne en se connectant à son compte sur le portail de la Médiathèque en respectant la date limite d'inscription. Vous recevrez alors un accusé de réception automatique de votre demande.
- Remplir un bulletin d'inscription par personne et par stage, le faire signer par votre autorité de tutelle et l'envoyer à la Médiathèque départementale. Dès réception, votre demande d'inscription est validée et vous recevrez une confirmation d'inscription.
- La convocation est envoyée par courriel deux semaines avant la date de la formation. Le cas échéant, les personnes non retenues sont informées par courriel ou par téléphone.
- Une attestation de présence vous sera remise en fin de stage.

## QUEL EST LE COÛT D'UN STAGE ?

- Les frais pédagogiques sont pris en charge par le Conseil départemental.
- Les frais de déplacement et de restauration sont à la charge des stagiaires. Chaque stagiaire demandera ensuite à la collectivité dont il dépend le remboursement de ces frais.
- Les frais d'assurance sont pris en charge par votre collectivité si vous êtes salarié(e) et par votre assurance personnelle si vous êtes bénévole.

## ANNULATION DE STAGE

- La Médiathèque départementale se réserve le droit d'annuler un stage si le nombre de participants est insuffisant.
- Les stagiaires seront prévenus par téléphone ou par courriel.

## EN PRATIQUE

- Un parking est disponible à l'entrée de la Médiathèque.
- Il est possible d'apporter et de réchauffer votre repas sur place (frigo, micro-ondes et salle de repos à votre disposition).
- Des commerces et un restaurant sont également accessibles à proximité de la Médiathèque pour vous restaurer.





## FORMATION INITIALE GESTION D'UN FONDS AUDIO

## FORMATION INITIALE GESTION D'UN FONDS VIDÉO



sur rendez-vous



sur le lieu de travail des  
participants



bibliothécaires du secteur  
audio de la MD82



9h - 16h30

### OBJECTIF

- Acquérir les connaissances de base pour gérer et animer le secteur musique d'une bibliothèque.

### PUBLIC

Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.

### CONTENU

- Pistes de recherches pour les acquisitions (sites internet, magazines, etc.).
- Catalogage et indexation des documents sonores, Valorisation du fonds.

### OBJECTIF

Acquérir les connaissances de base pour gérer et animer le secteur vidéo d'une bibliothèque.

### PUBLIC

Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.

### CONTENU

- Outils professionnels à connaître pour acquérir et cataloguer des vidéos.
- Repérage et décryptage des éléments nécessaires à la description des documents.
- Présentation du système de cotation utilisé par la MD82.
- Législation concernant le prêt, la consultation et la projection publique, Valorisation du fonds.



sur rendez-vous



sur le lieu de travail des  
participants



bibliothécaires du secteur  
audio de la MD82



9h - 16h30



PROGRAMME 2025  
< FORMATIONS >

# FORMATION CONSTITUTION ET GESTION D'UN FONDS DE LANGUES ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

# FORMATION DÉCOUVERTE TABLETTES TACTILES



sur rendez-vous



sur le lieu de travail des  
participants



Ingrid Fernando, responsable  
du fonds langue de la  
Médiathèque départementale



3h

## OBJECTIF



Acquérir les connaissances de base pour créer et gérer un  
fonds en langues étrangères et régionales.

## PUBLIC



Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.

## CONTENU



- Acquisitions / sélections
- Catalogage
- Traitement physique
- Valorisation



## OBJECTIF

Savoir utiliser les tablettes tactiles pour proposer des  
animations en médiathèque.



## PUBLIC

Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.



## CONTENU

- Présentation des outils à disposition (malles).
- Prise en main : utilisation, sélection, recommandations.
- Approche de la médiation numérique : quelques  
exemples d'animations à proposer en médiathèque, aide  
à la préparation d'animations avec tablette.



sur rendez-vous



sur le lieu de travail des  
participants ou à la  
Médiathèque départementale



Sandrine Plaudeix, responsable  
du numérique à la MD



1 journée  
(horaires à déterminer)



sur rendez-vous



sur le lieu de travail des  
participants ou à la  
Médiathèque  
départementale



Ingrid Fernando et  
Bernadette Lasserre



1 journée

**OBJECTIF** 

- Savoir animer un atelier de création de mosaïque.



**PUBLIC**



Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.

**CONTENU** 

- Initiation à la mosaïque en vue d'animer des ateliers avec  
des adultes ou des enfants (possibilité d'emprunter le kit  
contenant le matériel de base).



**OBJECTIF** 

- Savoir accompagner les usagers dans l'utilisation des  
ressources numériques (vidéo à la demande, livres  
numériques, musique en ligne, autoformation, presse).  
- Acquérir des outils pour mettre en oeuvre des actions de  
médiation autour du numérique.

**PUBLIC**

Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.

**CONTENU** 

- Proposer des ressources numériques : quels enjeux ?  
- Découverte des ressources numériques proposées  
par la MD82.  
- Proposer des actions de médiation.  
- Valoriser les ressources numériques.



sur rendez-vous



sur le lieu de travail des  
participants



Sandrine Plaudeix,  
Médiathèque  
départementale



1 demi-journée



*En plus de la formation initiale et des formations techniques et thématiques, la médiathèque départementale vous propose des interventions à la demande.*



sur rendez-vous



sur le lieu de travail des participants



Nadine Toustou  
ou votre référent territorial  
pour les collections

### CONSEILS ET SUIVI DE L'AMÉNAGEMENT DES LOCAUX

Nouveaux locaux ou agrandissement

### CONSTITUTION ET TRAITEMENT DES COLLECTIONS

- Acquisitions
- Indexation et catalogage
- Désherbage, tri des dons

### GESTION

- Etablissement du budget
- Rapport d'activité
- Demande de subventions

## LES FORMATIONS THÉMATIQUES

**Conçues pour répondre aux attentes des personnels des bibliothèques, ces stages offrent l'opportunité d'acquérir des connaissances et des compétences ciblées sur les besoins de notre activité.**

*Contrairement à nos formations à la carte, ces formations thématiques sont programmées à des dates fixes tout au long de l'année. Cela nous permet d'assurer une offre riche et diversifiée, tout en garantissant une qualité de contenu grâce à l'expertise de nos formateurs. Nous vous invitons donc à consulter le calendrier en fin de catalogue, vous y trouverez l'ensemble des dates de stages prévues ainsi que les délais d'inscription correspondants.*

*Nous vous conseillons de vous y reporter dès à présent afin de bien identifier les formations qui vous intéressent et de prendre en compte les dates pour vous inscrire.*



# FORMATION INITIALE À LA GESTION D'UNE BIBLIOTHÈQUE

# PRÉSENTATION DE NOUVEAUTÉS JEUNESSE



jeudi 23 et vendredi 24 janvier  
jeudi 30 et vendredi 31 janvier  
+  
jeudi 6 février 2025



Médiathèque  
départementale



9h - 16h30



personnel de la Médiathèque  
départementale



jauge limitée à 12 stagiaires



**date limite d'inscription**  
jeudi 19 décembre 2024

## OBJECTIF

- Acquérir les connaissances de base pour gérer et animer une bibliothèque.

## PUBLIC

Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.

## CONTENU

- Rôle et missions d'une bibliothèque de lecture publique.  
- Gestion d'une bibliothèque.  
- Gestion des collections (de la sélection à la mise en rayonnage).  
- Offre de services en bibliothèque.

## OBJECTIF

- Pouvoir effectuer des achats ou faire des choix dans le fonds de la Médiathèque départementale.  
- S'informer sur l'édition jeunesse.

## PUBLIC

Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.

## CONTENU

Présentation de nouveautés, coups de cœur dans les différentes catégories : albums, documentaires, romans.



jeudi 20 mars 2025



Médiathèque  
départementale



Librairie Le bateau livre



9h - 16h30



jauge limitée à 15 stagiaires



**date limite d'inscription**  
jeudi 27 février 2025



## LE ROMAN JUNIOR DE L'ÉDITION À LA MÉDIATION

## L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE EN BIBLIOTHÈQUE



jeudi 10 avril 2025



Médiathèque  
départementale



Morgane Vasta,  
formatrice spécialisée en  
littérature jeunesse.



9h - 16h30



jauge limitée à 15 stagiaires



**date limite d'inscription**

jeudi 20 mars 2025

### OBJECTIF

- Connaître les 8-12 ans et leurs pratiques de lecture
- Acquérir des repères et découvrir les enjeux et tendances de la production éditoriale contemporaine de romans
- Alimenter nos outils critiques et s'outiller pour affiner ses acquisitions et valoriser les collections



### PUBLIC

Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.

### CONTENU

- Les 8-12 ans : connaissances des préados et de leurs pratiques de lecture.
- Atelier : discussion autour de vos sélections et des critères d'acquisition.
- Regard sur la production romanesque des 8-12 ans : tendances et enjeux contemporains.
- Atelier : élaboration d'une boîte à outils autour de la médiation des romans pour les 8-12 ans.



### OBJECTIF

- Comprendre l'intelligence artificielle (IA) : les différents types et leur fonctionnement
- Appréhender les implications et enjeux de l'IA dans la société et le domaine de l'information et de la culture
- Se positionner sur le sujet de l'IA en tant que bibliothécaire
- Expérimenter l'IA et concevoir une offre d'animations pertinentes autour du sujet pour son public
- Intégrer l'IA dans sa pratique professionnelle



### PUBLIC

Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.



### CONTENU

- 1<sup>er</sup> jour**
  - Présentation et expérimentation de l'IA et de ses applications concrètes
- Faire comprendre l'IA, ateliers et médiations en bibliothèque
  - Le fameux ChatGPT
- 2<sup>e</sup> jour**
  - L'IA au service de la création
  - L'IA comme assistant pour le bibliothécaire
  - L'IA pour de nouveaux services aux usagers
  - L'IA pour la veille professionnelle



jeudi 15 et vendredi 16 mai 2025



Médiathèque  
départementale



Alice Bernard,  
Screenkids



9h - 16h30



jauge limitée à 15 stagiaires



**date limite d'inscription**

mercredi 23 avril 2025

# VALORISER LES FILMS EN MÉDIATHÈQUE RURALE

# CONTER - RACONTER AVEC UN TAPIS D'ANIMATION



jeudi 19 et vendredi 20 juin 2025



Médiathèque  
départementale



Association Images en  
bibliothèques



9h - 16h30



jauge limitée à 20 stagiaires



**date limite d'inscription**  
mardi 27 mai 2025



## OBJECTIF

- Connaître les droits et usages des films en bibliothèques.
- Savoir rédiger un coup de coeur ou une critique.
- Savoir présenter un film et donner envie de le découvrir.
- Savoir animer une séance de cinéma, une rencontre avec un cinéaste.
- Concevoir des outils et des formes de communication efficaces autour des actions de valorisation des films.

## PUBLIC

Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.

## CONTENU

- Définition de l'offre de films adaptée à sa médiathèque et sa valorisation.
- Présentation du cadre juridique de la projection non commerciale.
- Présentation des catalogues et les ressources pour accéder et utiliser les films.
- Conseils pour la présentation d'un film à l'oral et à l'écrit.
- Ateliers pratiques pour la rédaction de critiques et de coup de coeur.
- Conseils pour organiser des projections de films et des animations complémentaires aux projections.
- Stratégie pour communiquer autour des films et des séances.

## OBJECTIF

- Découvrir de nouveaux supports d'animation et savoir les manipuler.
- Savoir concevoir, organiser et mener une séance avec un tapis d'animation.
- Découvrir et mieux comprendre les dessous pédagogiques et artistique des tapis d'animation.
- Connaître les différents éditeurs et les «titres» existants.
- Choisir les albums et apprendre à conter autour d'un tapis d'animation.
- Être à l'aise à l'oral : acquérir des techniques corporelles et vocales, la lecture à haute voix, conter sans lire.

## PUBLIC

Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.

## CONTENU

- Présentation des tapis d'animation, de l'Histoire de l'art autour des tapis d'animation, des techniques du conteur.
  - Réflexion sur les éditeurs et les publics visés.
  - Conception d'une séance.
- Travail sur la technique de la lecture à voix haute et manipulation des outils.
- Atelier pratique en groupe pour proposer une animation.
- Partage d'expériences afin d'anticiper les écueils et réussites à venir.



jeudi 18 et vendredi 19  
septembre 2025



Médiathèque  
départementale



Hélène Guers,  
Cabinet Fabienne Aumont



9h - 16h30



jauge limitée à 16 stagiaires



**date limite d'inscription**  
jeudi 28 août 2025





jeudi 25 septembre 2025



Caussade

*(le lieu sera précisé ultérieurement)*



CNFPT

*en partenariat avec la Bibliothèque  
départementale du Lot*



9h - 16h30



jauge limitée à 15 stagiaires



**date limite d'inscription**

jeudi 4 septembre 2025

## OBJECTIF

- Comprendre l'environnement territorial et le rôle des élus.
- Se positionner en tant que professionnel des bibliothèques et être force de proposition.
- Identifier les sujets stratégiques et les points d'arbitrage.
- Savoir communiquer avec les élus, adapter les outils et les méthodes employées.

## PUBLIC

Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.

## CONTENU

- Le fonctionnement municipal et intercommunal et le rôle des élus.
- Place de la bibliothèque dans le territoire et la politique culturelle.
- Enjeux de la relation bibliothèque/élus.
- Construction d'une relation efficace (perception mutuelle, objectifs partagés).
- Communication avec les élus (prise de contact, rencontres, validation, supports de communication).



## OBJECTIF

- Identifier et comprendre les personnes concernées par la dyslexie.
- Appréhender l'apprentissage et les pratiques de lecture pour les personnes dyslexiques.
- Connaître les outils disponibles pour répondre aux familles et personnes concernées par la dyslexie.



## PUBLIC

Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.



## CONTENU

- Présentation, mise en situation, ateliers.
- Les éditions et les collections adaptées, les ressources disponibles.
- Les outils spécifiques pour les dyslexies.
- La signalétique et les espaces dédiés aux Dys dans la bibliothèque.
- Les médiations adaptées aux Dys.



jeudi 2 octobre 2025



Médiathèque  
départementale



Christine Loquet, FACE publics



9h - 16h30



jauge limitée à 14 stagiaires



**date limite d'inscription**

jeudi 11 septembre 2025



# PRÉSENTATION NOUVEAUTÉS FICTIONS ADULTES

# PRÉSENTATION NOUVEAUTÉS « EROS EN BIB »



jeudi 16 octobre 2025



Médiathèque  
départementale



Librairie Decitre



9h -12h



jauge limitée à 15 stagiaires



**date limite d'inscription**

jeudi 25 septembre 2025

## OBJECTIF



- Pouvoir effectuer des achats ou faire des choix dans le fonds de la Médiathèque départementale.

## PUBLIC



Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.

## CONTENU



- Découverte d'une sélection de nouveautés et promotion des ouvrages auprès de son public.



## OBJECTIF

- Cerner l'offre et pouvoir effectuer des achats ou faire des choix dans le fonds de la Médiathèque départementale.  
- se repérer dans les tendances et s'informer sur la production éditoriale.



## PUBLIC

Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.



## CONTENU

- Présentation de nouveautés fictions et documentaires pour alimenter votre érothèque (collection de documents dont la thématique principale est l'érotisme et/ou la sexualité).



jeudi 16 octobre 2025



Médiathèque  
départementale



Ingrid Fernando,  
Médiathèque départementale



14h - 16h30



jauge limitée à 15 stagiaires



**date limite d'inscription**

jeudi 25 septembre 2025



jeudi 13 et vendredi 14  
novembre 2025



Médiathèque  
départementale



Pauline Gadea



9h - 16h30



jauge limitée à 12 stagiaires



**date limite d'inscription**  
jeudi 23 octobre 2025

### OBJECTIF

- Découvrir une nouvelle façon de parler des livres, de la musique et du cinéma.
- Maîtriser les prérequis et des techniques simples de réalisation d'une chronique en vidéo.
- Améliorer la visibilité et l'image de la bibliothèque.

### PUBLIC

Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.

### CONTENU

Découvrir l'univers des booktubes : tour d'horizon des pratiques connues ; le monde du Booktube ; quelques mots clés et des règles simples.

L'importance du scénario : analyse de booktubes ; atelier d'écriture de scénario.

Prise en main : prise de vue ; prise de son ; éléments de langages techniques et corporels ; séquençage et montage efficace.

Communiquer : tour d'horizon des possibilités de diffusion ; le bon message au bon endroit ; créer des visuels efficaces rapidement.

Se faire entendre grâce au podcast : principes généraux de podcasting ; état des lieux et conseils.

### OBJECTIF

- S'approprier une sélection d'outils d'animation de la médiathèque départementale.



**PUBLIC**  
Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.



**CONTENU**  
- Découverte des supports d'animation acquis par la Médiathèque au cours de l'année : kamishibais, jeux, exposition, numérique, etc.  
- Ateliers pratiques.  
- Conception d'une animation à partir de ces supports.



mardi 25 novembre 2025



Médiathèque  
départementale



agents de la Médiathèque  
départementale



9h - 16h30



jauge limitée à 12 stagiaires



**date limite d'inscription**  
mardi 4 novembre 2025



mardi 2 décembre 2025



Médiathèque  
départementale



Patrice Caujolle  
Médiathèque  
départementale



9h30 - 12h



jauge limitée à 8 stagiaires



**date limite d'inscription**  
mercredi 12 novembre 2025

### OBJECTIF



A l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de réparer les livres abîmés.

### PUBLIC



Personnels salariés et bénévoles des bibliothèques.

### CONTENU



Présentation des différentes techniques de réparation :  
- ré-encollage de feuilles ou de cahiers qui se détachent.  
- réparation de feuilles déchirées.  
- restauration d'une jaquette.  
- remboîtage d'un dos.  
- réparation d'un dos abîmé.

*NB : la couture ne sera pas abordée*



**pensez à apporter  
une paire de ciseaux  
et quelques ouvrages  
à réparer**



### RENCONTRE DES COORDINATEURS DE RÉSEAU

L'objectif de ce rendez-vous annuel est de permettre un échange entre les coordinateurs de réseaux de lecture publique, mais aussi entre les coordinateurs et leurs référents à la Médiathèque départementale.  
C'est l'occasion de discuter des modes de fonctionnement de chacun, d'informer les réseaux des nouveautés et décisions qui les concernent et de faire remonter les demandes et besoins des bibliothèques.  
Cette rencontre a lieu dans le courant du premier trimestre, à la Médiathèque départementale.



### RENDEZ-VOUS D'AUTOMNE

Un autre rendez-vous annuel destiné à permettre une rencontre entre les professionnels et bénévoles du réseau de lecture publique du Tarn-et-Garonne et l'équipe de la Médiathèque départementale.  
C'est le moment de faire le bilan de l'année précédente, de parler des nouveautés à venir et des sujets professionnels.



## BULLETIN D'INSCRIPTION

un bulletin par stage et par personne

intitulé du stage

date(s)

NOM

PRÉNOM

statut

bénévole

salarié

bibliothèque

téléphone  
bibliothèque

téléphone  
personnel

adresse mail

date et signature  
du stagiaire

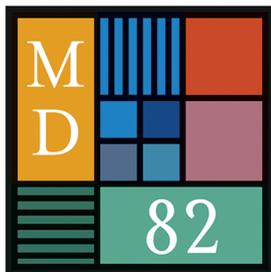
date et signature  
de l'autorité supérieure

Renseignements : 05 63 03 67 25 - 7 avenue du 10<sup>ème</sup> Dragons - 82000 Montauban  
[mediathequedepartementale@tarnetgaronne.fr](mailto:mediathequedepartementale@tarnetgaronne.fr)



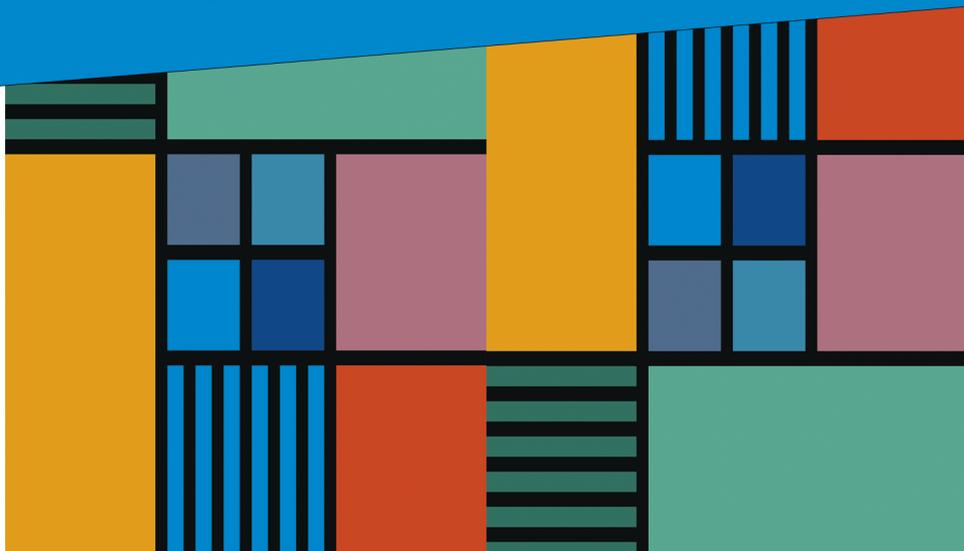
MÉDIATHÈQUE  
DÉPARTEMENTALE  
DE TARN-ET-GARONNE





# MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE TARN-ET-GARONNE

" Il n'y a pas d'âge pour apprendre,  
seulement des opportunités à saisir. "



TARN-ET-GARONNE  
tarnetgaronne.fr

Médiathèque départementale de Tarn-et-Garonne  
7 avenue du 10<sup>e</sup> Dragons - 82000 Montauban  
Tél. : 05 63 03 67 25 - Site : <https://mediatheque.tarnetgaronne.fr>  
Courriel : [mediathequedepartementale@tarnetgaronne.fr](mailto:mediathequedepartementale@tarnetgaronne.fr)